

Il progetto di restauro e valorizzazione della Tomba romana

Arch. Daniele Silva – Progettista incaricato dell'intervento

Il progetto di restauro della tomba romana ha comportato la riqualificazione sia del monumento in sé che dello spazio circostante, al fine di creare un ambiente espositivo migliore per i visitatori.

Per quanto riguarda il restauro del monumento, il primo passo è stato valutare lo stato di conservazione e stabilire quali parti erano danneggiate o compromesse. Sono state intraprese azioni per consolidare le parti fragili, rimuovere depositi e incrostazioni e ripristinare le superfici danneggiate. Inoltre, è stata condotta una ricerca accurata sulla storia e l'architettura della tomba, al fine di preservarne l'autenticità e l'integrità.

Per quanto riguarda lo spazio espositivo, sono stati introdotti nuovi elementi per migliorare l'esperienza dei visitatori. Sono stati installati pannelli informativi e didattici per spiegare la storia della tomba e della sua importanza storica. È stata inoltre creata una "cornice prospettica" in corten per inquadrare la vetrata, il che ha impreziosito ulteriormente il monumento.

Inoltre, l'area espositiva "incastonata nell'ospedale" è stata ideata in modo da completare e integrare le recenti aree espositive del Museo Archeologico ospitate a Palazzo Farnese, dove sono esposti reperti archeologici provenienti alla tomba romana. Ciò offre ai visitatori una visione più completa della storia e della cultura romana.

In sintesi, il progetto di restauro della tomba romana ha comportato il ripristino del monumento stesso e la creazione di un ambiente espositivo migliore e più informativo per i visitatori. Grazie a questo progetto, il patrimonio storico e culturale della zona è stato preservato e i visitatori hanno ora l'opportunità di vivere un'esperienza più ricca e coinvolgente.